

Navez point veu

Tielman Susato

Source: Le IVième livre des Chansons---Anvers---T.Susato---1544.

Editor : André Vierendeels (25/04/13).

Superius

Tenor 1

Tenor 2

Bassus

5

S

T 1

T 2

B

10

S

T 1

T 2

B

N'a - vez point veu mal - as - sa - né - e,

N'a - vez point veu mal - as - sa - né - e

N'a - vez point veu mal - as - sa -

N'a - vez point veu mal - as - sa - né -

n'a - vez point veu mal - as - sa - né - - e, mal - as - sa - né -

n'a-vez point veu mal - as - sa - né - - e, cel - le de quoy on par - le

né - e,

n'a - vez point veu mal - as - sa - né - e,

e, n'a - vez point veu mal - as - sa - né - - e, cel - le de

- e, cel - le de quoy on par - le tant? Ma me-re

tant, cel - le de quoy on par - - le tant, cel - le de quoy on

cel - le de quoy on par - le tant, cel - le de quoy on par - le

quoy on par - - le tant, cel - le de quoy on par - le tant,

2 15 Navez point veu

S l'a - voit en - voy - é - - - - - e, en voy - é -

T 1 par - le tant, _____ ma me-re l'a - voit en voy - é - e

T 2 tant, ma me-re l'a - voit en - voy - é - - - - - - - - -

B _____ ma me-re l'a - voit en - voy - é -

20

S e gar - der les bre - bi - set - tes'au champ, gar - der les bre - bi -

T 1 gar - der les bre - bi - set - t'au champ, gar - der les bre - bi - set - t'au

T 2 e gar - der les bre - bi - set - t'au champ,

B e gar - der les bre - bi - set - - - - t'au champ,

25

S set - t'au champ, gar - der les bre - bi - - - set tes _____ au champ, et son a -

T 1 champ, _____ gar - der les bre - - - bi - set - t'au champ, et son a - my qui

T 2 gar - der les bre - bi - set - tes _____ au champ,

B gar - der les bre - bi - set - - - - - - - - - t'au champ, et

30

S my qui va de - vant, et son a - my qui va de - vant _____ luy _____ de -

T 1 va de - vant, et son a - my qui va de - vant, _____ luy

T 2 et son a - my qui va de - vant luy de - man - dant, luy de -

B son a - my qui va de - vant, luy de - man - dant, _____ luy

35

S - - - man - dant: "Se - rez

T 1 de - man-dant: "Se - rez vous mon mon as - - - sot-té - - - e,

T 2 - - - man - dant: "Se - rez vous

B de - man-dant: "Se - rez vous mon as - sot té - - - e, se -

40

S vous mon as - so - té - e?" "Nen - ny" dict el - le, "mon a -

T 1 mon as - so - té - e?" "Nen-ny" dict el - le "mon a - my,

T 2 mon as - sot - té - - - e?" "Nen ny" dict el le "mon a - - -

B rez vous mon as - sot - té - e?" "Nen-ny" dict el - le

45

S my, je n'o - se - roy' en bon - ne foy, nen - ny" dict el - le, "mon a -

T 1 je n'o - se - roy' - - - en bon - ne foy, je n'o - se - roy', en bon - ne

T 2 - - - my, - - - je n'o - se - roy' en bon - ne foy, en bon - ne

B "mon a - - - my, je n'o - se - roy' en bon - ne foy, je n'o - se -

50

S my, je n'o - se - roy' - - - en bon - ne foy, - - -

T 1 foy, - - - en bon - ne foy, - - - mais frin-gues moy sur la

T 2 foy, je n'o - se - - - roy, - - -

B roy - - - e, en bon - ne foy, mais frin-gues

4 Navez point veu

55

S

T 1

T 2

B

mais frin-gues moy sur la ro -

ro - - - - - sé -

mais frin-gues moy sur la ro - sé - - - e,

moy sur la - - - - - ro - - - - - sé - e, mais

59

S

T 1

T 2

B

sé - - - - -

e, mais frin-gues moy sur la ro - - - sé - e,

mais frin-gues moy sur la ro - - - sé - e, mais frin-gues moy sur la ro -

frin - gues moy sur la ro - sé - e, mais frin-gues

63

S

T 1

T 2

B

- - - - - e."

mais frin-gues moy sur la ro - - - sé - e."

- - - - - sé - e."

moy sur la ro - sé - - - - - e."

Notes: Original clefs: C1, C3, C3, F4
 Original note values have been halved
 Editorial accidentals above the staff
 Squate brackets indicate ligatures
 Dotted brackets indicate black notes